

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА ПРОВЕДЕНИЯ НОД



Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение г. Мурманска № 122

О. (квалификационная категория)	Чернявская Мария Сергеевна, воспитатель, квалификационная категория - нет		
группа	средняя группа		
		продолжительность	20 минут
Содержание			
	«Бусы для Лисоньки» (в рамках тематической недели «Весна»)		
	Пересказ сказки «Заюшкина избушка» с опорой на серию сюжетных картин		
образовательные	Образовательные	формировать монологическую речь через обучение составлению рассказа по сюжетным картинкам; продолжать знакомить с русским народным творчеством (сказка, потешки), формировать первоначальные представления о свойствах воды, льда.	
развивающие	Развивающие	развивать зрительное, слуховое восприятие, мышление через установление причинно-следственных связей; развивать общую и мелкую моторику, координацию речи с движением	
воспитательные	Воспитательные	воспитывать нравственные качества личности ребенка: сопереживание, желание прийти на помощь	
образовательная область	приоритетная	РР	
	в	ПР, ХЭР, ФР	

	интеграции	
посылки	Личностные	- формирование познавательной и социальной мотивации, - формирование умения прийти на помощь герою сказки, - воспитание нравственных ориентиров, бережного отношения ко всему живому.
	Познавательные	<i>Общие навыки и умения:</i> - сформированность сенсорных эталонов, - ориентировка в пространстве <i>Знаково-символические:</i> - использовать знаково-символические средства <i>Сформированность логических операций:</i> - установление причинно – следственных связей. <i>Информационные:</i> - умение работать по иллюстрации (рассматривание иллюстраций с различными задачами)
	Регулятивные	- умение работать по инструкции взрослого, - умение удерживать внимание, слушая короткий текст, рассматривая слайды - готовность выбирать для себя материалы из предложенных на выбор.
	Коммуникативные	<i>Инициативное сотрудничество:</i> - проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач <i>Управление коммуникацией:</i> - участвовать в совместной деятельности (работа в коллективе).
и детской ельности		коммуникативная познавательно – исследовательская игровая восприятие художественной литературы и фольклора конструктивная двигательная
ма низации		групповая
ды и мы, льзуемые		-словесные: беседа, составление рассказа -наглядные: использование технических средств, демонстрация -практические: игровая ситуация, экспериментирование и опыты.

Д		
Воспитательная работа	с детьми	-чтение и инсценировка сказки «Заюшкина избушка», рассматривание иллюстраций к потешек -опыты с водой, со льдом (приложение 1)
	с родителями	информационный буклет «Мир красок в общении с малышом», консультация «Роль родителей в развитии дошкольника» (приложение 2)
	с литературой и интернет источниками	1. Афонькина Ю. А. Развитие интегративных качеств дошкольников. Методическое пособие. М.: Сфера, 2013.- 92с. 2. Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетинина В.В. Неизвестное рядом: Опыты и эксперименты с дошкольниками / Под ред. О.В. Дыбиной. – 2-е изд., испр. – М.ТЦ Сфера, 2010. 3. Одинцова Л. Экспериментальная деятельность в ДОУ. Методическое пособие. – М.:Сфера, 2013. 4. Прохорова Л. Н., Балакшина ТА. Детское экспериментирование — путь познания мира//Формирование начал экологической культуры дошкольников (из опыта работы дошкольного учреждения «Подсолнушек» г. Владимира) / Под ред. Л. Н. Прохоровой. — Владимир, ВОИУУ, 2001. 5. Рыжова П. Игры с водой и песком// Обруч, 1997. — № 2. 6. Подготовка презентации Сказка «Заюшкина избушка» и интерактивная игра « Кто зашел в избушку» (приложение 3)- сайты Artfulparent.com., Mumma. madeit.
Оборудование	для педагога	Ноутбук, экран, проектор
	для детей	Бусы изо льда, железная шкатулка, карточки с геометрическими фигурами и стрелками, бусины, крупные пуговицы, шнурки и др. бросовый материал (приложение 4)

Д	Продолжительность части	Содержание НОД	Целевые ориентиры	Комментарии
Воспитательная работа	2-3 минуты	Воспитатель обращает внимание детей на карточки с изображением геометрических фигур. В. Ребята, посмотрите какие интересные карточки с геометрическими фигурами и стрелками лежат на столах. Как вы думаете, что они обозначают? Может они указывают нам путь,	Активно взаимодействует со сверстниками и	<i>Организационный момент Переключение внимания на предстоящую стимуляцию интереса эмоционального на</i>

	<p>хотите проверить? Следуя по указанным стрелкам – ориентирам, дети под руководством взрослого находят красный прямоугольник, стрелка показывает вправо, следующий ориентир - зеленый треугольник, стрелка показывает вправо, указывает на синий круг. Следующая стрелка указывает на желтый квадрат.</p> <p>В. Что мы нашли? Д. Шкатулку.</p> <p>В. Дотроньтесь до нее, какая она на ощупь? Д. Шкатулка холодная.</p> <p>В. Вы хотите узнать, что находится в ней? Тогда я загадаю вам загадку, если вы её правильно отгадаете, шкатулка откроется...</p> <p style="text-align: center;">Он прозрачный и холодный, Он загадочный и плотный, А в тепле вдруг оживает, Слёзы льёт и быстро тает, Что водою слёзы льёт? Ну, конечно, это-...(лёд)</p> <p style="text-align: right;">Г. Таравкова</p>	<p>взрослыми, участвует в совместных играх.</p>	<p><i>Игра на ориентированности и закрепления геометрических фигур</i></p> <p><u>Сюрпризный момент</u></p>
<p>овная</p>	<p>8-9</p> <p>Воспитатель достаёт из шкатулки бусы из цветных льдинок.</p> <p>В Что это? Как вы думаете? Д. Украшение, бусы.</p> <p>В. Потрогайте бусы, какие они на ощупь? Д. Холодные, гладкие, скользкие</p> <p>В. Из чего сделаны эти бусы? Д. Из льда.</p> <p>В. Значит, они какие? Д. Ледяные.</p> <p>В Дети, ручки у вас замёрзли, нужно руки погреть, подышать на руки тёплым воздухом (дети дышат на руки).</p> <p style="text-align: center;">Дыхательная гимнастика</p> <p>Рот открыть, губы вытянуть вперед, произносить на выдохе «х-х-х», как бы согревая ладошки</p>	<p>Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может использовать речь для выражения своих мыслей, построения речевого</p>	

	<p>В. Ребята, вы слышите, кто – то плачет? (Воспитатель обращает внимание детей на экран - на экране зайчик (слайд 1))</p> <p>В. Из какой сказки к нам пришёл этот герой?</p> <p>Д. Из сказки «Заюшкина избушка»</p> <p>В. Давайте вспомним, с чего начиналась эта сказка?</p> <p>Д. Жили – были лиса и заяц (слайд 2)</p> <p>В. Какая избушка была у зайца? У лисы?</p> <p>Д. Была у лисы избушка ледяная, а у зайца лубяная (слайд 3)</p> <p>Д. Пришла весна, избушка у лисы растаяла, попросилась она к зайчику, да его и выгнала (слайд 4)</p> <p>В. Кто первым пришел зайчику на помощь?</p> <p>Д. Первой на помощь пришла собака (слайд 5).</p> <p>Д. Чего ты, зайчик, плачешь? Как же мне, собака не плакать, была у меня избушка лубяная, а у лисы ледяная. Пришла весна, избушка у лисы и растаяла, попросилась она ко мне жить, да меня и выгнала.</p> <p>Д. Пойдем, зайчик, я помогу лису выгнать. Пришли они к избушке: «Уходи, лиса из избушки», а лиса: «Как выскочу, как выпрыгну, пойдут клочки по закоулочкам» Испугалась собака и убежала.</p> <p>Д. Сидит опять зайчик и плачет. Идет медведь: «Чего ты, зайчик, плачешь? Как же мне, мишенька не плакать, была у меня избушка лубяная, а у лисы ледяная, пришла весна, избушка у лисы растаяла, попросилась она ко мне, да меня и выгнала. «Пойдем, зайчик я ее выгоним!»</p> <p>Д. Пришли к избушке, стали выгонять лису. А она говорит: « Как выскочу, как выпрыгну! Пойдут клочки по закоулочкам!» Испугался медведь и убежал.</p> <p>В. А загадка напомнит вам, кто еще пришел помочь зайчику.</p> <p style="text-align: center;"><i>Работа с загадкой</i></p> <p style="text-align: center;">Важно ходит по двору,</p>	<p>высказыва ния в ситуации общения. Обладает элементарн ыми представле ниями из области живой природы</p>	<p><u>Методические указания</u> нос, выдох через добиваемся длител</p> <p><u>Методические ук</u> следит за тем, отвечали полным, правильно предложением.</p> <p>По ходу пересказа наводящие во необходимости д листает «слайды».</p> <p>По каждому сл разные дети «цепоч</p> <p>Загадка как вид обу организации словар отгадывании загад</p>
--	--	--	--

	<p>Будет всех он, по – утру. В хвастовстве имеет навык, Красная шапчонка набок. И с соперником обычно, В драку лезет он, привычно: Его пенье, режет слух – То с утра, кричит</p> <p>Д. Это петух! (На экране появляется изображение петушка.) <i>Петушок («говорит» с экрана):</i> Ку-ка-ре-ку! Несу косу на плечах, хочу лису посечи, слезай лиса, с печи!</p> <p>В. Ребята, вы хотите зайчику помочь выгнать лисицу? Тогда мы превратимся в петушков.</p> <p style="text-align: center;"><u>Динамическая пауза</u> по потешке «Петя-Петушок» (имитация движений:</p> <p style="text-align: center;">Идет петушок, Красный гребешок, Хвост узорами, Сапоги со шпорами, Двойная борода, Частая походка, Рано утром он встает, Красны песенки поет.</p> <p>Появляется Лиса - игрушка и «говорит»: В: «Уходить собираюсь, да бусы не найду »</p> <p>В.(к детям): Так чьи же бусы мы нашли?</p> <p>Д. бусы лисы (лисичкины, лисьи)</p> <p>Воспитатель берет тарелку с бусами:</p> <p>В. Ребята, посмотрите, что случилось с бусами?</p> <p>Д. Они растаяли, в тарелочке - вода.</p> <p>В. Почему они растаяли?</p> <p>Д. Потому что в группе тепло, а лед от тепла тает.</p>	<p>Ребенок подвижен, вынослив, владеет основными движениям</p> <p>Интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно</p>	<p><i>стремится к тому, четко выделяли наиболее характерные, выраженные признаки животного, лаконично передавая их в изображении предметов.</i></p> <p><u>Динамическая пауза</u> развитию пластичности общей и мелкой моторики, выразительности движений. Динамическая пауза между видами деятельности снимает физическое напряжение, эмоционального на</p>
--	---	--	--

	<p>В. Ребята, что же делать? Как помочь лисе? В: Постой лиса, мы сделаем тебе бусы, если ты пообещаешь нам зайчика больше не обижать. Лиса: Я не буду больше зайчика обижать, мне и так стыдно.</p> <p style="text-align: center;">Практическая часть:</p> <p>Изготовление бус для лисы из различных материалов (конструктор, деревянные бусины, большие пуговицы, прищепки, шнурки и т.д.) Воспитатель обращает внимание детей на стол, где лежат различные материалы для изготовления бус. В. Что нам может пригодиться, для изготовления бус? (дети проходят к столам и по своему желанию выбирают подходящие детали для изготовления бус)</p>	<p>льно придумывать объяснения явлениям природы склонен экспериментировать.</p> <p>Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, у ребенка развита крупная и мелкая моторика</p>	<p><i>Выбор материалов конструирования желая детей. деревянные бусины пуговицы с большими отверстиями (пластмассовый конструктор)</i></p>
<p>очит ая</p>	<p>2-3</p> <p>В. Какие необычные, оригинальные получились для лисы бусы, из чего вы их сделали? Ответы детей, демонстрация «бус». В. Вот, лиса, тебе новые бусы! Ребята, как вы думаете, эти бусы могут растаять? Д. Нет, потому что они сделаны из пластика, дерева... Лиса: Спасибо, ребята, за такие красивые украшения. В: Ребята, бусы мы подарили, но ведь у лисы нет домика, он</p>		<p><i>Воспитатель подходит к оценке детской деятельности учится соотносить результат с поставленной задачей оценивать выполненные работы</i></p>

	<p>растаял, где же ей жить? Чем мы можем помочь лисе?</p> <p>Д. Построить для неё новый дом.</p> <p>В. Из чего мы можем построить лисичке домик? (Из конструктора, из кубиков и т.д.)</p> <p>(Дети уходят строить домик для лисы в строительный уголок)</p>	<p><i>точки зрения зна</i> <i>самого качеств.</i></p> <p><i>Переход из</i> <i>деятельности в кон</i></p>
--	---	--